

Kánonu titulů z české a světové literatury
k ústní části státní maturitní zkoušky ČJL
ve šk. roce 2018/2019

Světová a česká literatura do konce 18. století

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 1. | Bible |
| 2. Homér: | Odyseia |
| 3. G. Boccaccio | Dekameron |
| 4. W. Shakespeare | Hamlet |
| 5. Molière | Lakomec |
| 6. Kosmas | Kronika česká |
| 7. J. A. Komenský | Labyrint světa a ráj srdce |

Světová a česká literatura 19. století

- | | |
|-----------------------|--|
| 8. V. Hugo | Chrám Matky Boží v Paříži |
| 9. K. H. Mácha: | Máj |
| 10. K. H. Borovský: | Tyrolské elegie |
| 11. B. Němcová | Babička |
| 12. K.J. Erben: | Kytice |
| 13. H. de Balzac | Otec Goriot |
| 14. E. Zola | Zabiják |
| 15. Ch. Dickens | Oliver Twist |
| 16. J. Verne | Dva roky prázdnin |
| 17. O. Wilde | Obraz Doriana Graye |
| 18. J. Neruda: | Povídky malostranské |
| 19. S. Čech: | Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do X.století |
| 20. J. Vrchlický | Noc na Karlštejně |
| 21. A. Jirásek | Husitský král |
| 22. A. Jirásek | Staré pověsti české |
| 23. A. a V. Mrštíkové | Maryša |

Literatura 20. a 21. století – světová literatura

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 24. E. M. Remarque | Na západní frontě klid |
| 25. G. Apollinaire | Kaligramy |
| 26. E. Hemingway | Stařec a moře |
| 27. J. Heller | Hlava XXII |
| 28. G. Orwell | 1984 |
| 29. G. Orwell | Farma zvířat |
| 30. U. Eco | Jméno růže |
| 31. M. Bulgakov | Mistr a Markétka |
| 32. S. Beckett | Čekání na Godota |
| 33. J. R. R. Tolkien | Pán prstenů |
| 34. N. Mailer | Nazí a mrtví |
| 35. J. P. Sartre | Zed' |
| 36. A. Camus | Cizinec |
| 37. W. Golding | Pán much |

Literatura 20. a 21. století – česká literatura

38. P. Bezruč	Slezské písně
39. V. Dyk	Krysař
40. F. Kafka	Proces
41. F. Kafka	Zámek
42. J. Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
43. V. Nezval	Edison
44. K. Čapek	Bílá nemoc
45. K. Čapek	Válka s mloky
46. J. Wolker	Host do domu
47. J. Wolker	Těžká hodina
48. V. Vančura	Markéta Lazarová
49. J. Seifert	Na vlnách TŠF
50. Ota Pavel	Smrt krásných srnců
51. B. Hrabal	Ostře sledované vlaky
52. J. Škvorecký	Zbabělci
53. L. Fuks	Spalovač mrtvol
54. M. Viewegh	Báječná léta pod psa
55. V. Havel	Zahradní slavnost
56. M. Kundera	Žert
57. V. Körner	Zánik samoty Berhof
58. Divadlo Jára Cimrmana	Vyšetřování ztráty třídní knihy
59. M. Švandrlík	Černí baroni
60. A. Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl.

Světová a česká literatura do konce 18. století

min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století

min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století

min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století

min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.
Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Schváleno předmětovou komisí dne 3.9.2018 Schváleno ředitelem školy dne 3.9.2018



předseda předmětové komise



ředitel školy